

3. Teaching and Learning at a Distance: Foundations of Distance Education / Simonson, M., Smaldino, S., Zvacek, S.M. (Eds.). Information Age Publishing, 2014. – 350 p.

**UDC 373.014.54(477)**

## **SYNCHRONOUS AND ASYNCHRONOUS LEARNING IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN WARTIME**

*Sazanova Larysa Serhiivna,  
Kharkiv National University of Internal Affairs, Kharkiv*

Teachers use synchronous or asynchronous methods to teach English in higher education institutions and in wartime online and offline teaching is combined depending on the conditions. A teacher needs to choose a synchronous or asynchronous interaction mode.

“Online classes fall into two categories – synchronous and asynchronous – each of which aligns with different students’ interests, personalities, and learning styles” [1].

Synchronous mode involves interaction when the participants are in an electronic educational environment simultaneously or communicate using audio and video conferencing. It is a real-time lesson when communication takes place in a regular offline session.

“Synchronous online learning means that students are required to log in and participate in class at a specific time each week” [2].

Synchronous learning is fast and direct feedback both from the teacher and from the students. There are technological limitations that mean that only one person will speak at a time and not all participants can be seen on the screen at the same time if there are enough of them. Only in a synchronous format it is possible

to organize direct interaction of students in small groups, quickly discuss issues and make decisions.

However, synchronous learning requires online presence at specific time, and this can be a challenge, especially when there are several people at home with overlapping schedules.

Synchronous classes should be used to organize the educational process, answer questions about the content or solve problems related to access to digital services that have arisen among students, possibly by offering alternative options for completing tasks.

“Asynchronous online learning allows students to view instructional materials each week at any time they choose and does not include a live video lecture component” [2].

Asynchronous mode refers to interaction in which participants interact with each other with a time delay, using interactive educational platforms, e-mail, forums, and social networks. This is a mode of more independent learning that is supported by the teacher using appropriate digital tools. The asynchronous mode involves working in accordance with your own schedule and at your own pace and makes the most of the benefits of blended learning. This allows you to master the material, focusing on your own understanding, and not on the pace of the rest of the group.

With the asynchronous mode students can feel more isolated because the sense of learning community is reduced if it is not specifically supported. This requires students to have high self-discipline and an ability to manage their time that can be quite difficult.

With the asynchronous organization of the educational process, the systematic filling of the digital educational platform chosen by the educational institution becomes particularly important. It is necessary to provide clear instructions and provide different communication channels (email, available feedback form, messenger, phone, etc.).

### References:

1. Dough Wintemute Synchronous vs. Asynchronous Classes: What's the difference?

URL: <https://thebestschools.org/resources/synchronous-vs-asynchronous-programs-courses>

2. Juliana Scheiderer What's the Difference Between Asynchronous and Synchronous Learning?

URL: <https://online.osu.edu/resources/learn/whats-difference-between-asynchronous-and-synchronous-learning>

### УДК 37.01

## СУЧАСНИЙ СТАН РОЗВИТКУ ЗМІШАНОГО ТА ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ В УКРАЇНІ

*Сергієнко Майя Станіславівна, Цибулько Людмила Григорівна  
ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет», м. Слов'янськ*

Наука «Педагогіка» завжди відігравала значну роль для суспільства, вона поєднує в собі елементи просвітництва, духовного та культурного зростання, виховання, відкриває шляхи натхнення, спонукає людей «бачити прекрасне» навкруги та допомагає, крізь призму науки, розвивати суспільство й створювати нові елементи реальності.

Сучасний освітній простір характеризується зміною напрямку розвитку педагогіки, зміною характеру і змісту освітньої діяльності, внаслідок чого з'являється якісно нова інформаційна структура, а навчальна траєкторія планується з акцентом на світові тенденції розвитку інтелекту, інформаційно-комунікаційних технологій навчання тощо.

Зокрема, це стосується й України, в якій відбувається модернізація системи освіти. Спостерігається відхід від зосередженості тільки на «класичному навчанні», розвиток і впровадження змішаних та дистанційних моделей навчання, формування та впровадження інформаційно-освітнього середовища, систематизація педагогічних інструментів, розробка